

# Premio F.I.T.A. “Campania Felix”

Anno 2017 – 13<sup>^</sup> Edizione

## PREMI SPECIALI

- ❖ Premio “Campania Felix” 2017 - Miglior Attrice giovane:  
Giada Volpe in “Ma ne vale la pena?” – Compagnia Accademia delle Arti - Lo Sberleffo  
*MOTIVAZIONE: sicurezza, dizione e carattere deciso determinano la decisione della giuria.*
- ❖ Premio “Campania Felix” 2017 – Teatro per l’integrazione dei giovani:  
ad Amedeo Caramanica Compagnia il Quadrifoglio di Napoli con “Misericordia sotto il sole”  
*MOTIVAZIONE: la scelta registica ha lo scopo di accompagnare i giovani sul sentiero del teatro.*
- ❖ Premio “Campania Felix” 2017 – Miglior Compagnia giovane :  
“Media Musical” in Tonino Cardamone, giovane in pensione  
*MOTIVAZIONE: Un bel lavoro di squadra, fresco e pulito, convince per l’armonia e l’affiatamento.*
- ❖ Premio “Campania Felix” 2017 – Miglior Adattamento :  
“E brav ‘e servitori” da “Un curioso accidente” - compagnia Il Teatro degli Assurdi  
*MOTIVAZIONE: L’adattamento del testo risulta particolare e convincente, donando nuova linfa ad un’opera antica.*
- ❖ Premio “Campania Felix” 2017 – Miglior Autore giovane:  
Aniello Pisano con “Ci Risiamo” della compagnia I Cardi  
*MOTIVAZIONE: il testo è lineare e piacevole, equilibrato e compiuto.*
- ❖ Premio “Campania Felix” 2017 – Miglior Autore:  
Antonio Colin con spettacolo “Fratè” della compagnia Incontri  
*MOTIVAZIONE: importante la tematica ed efficace lo stile dell’autore, la storia attuale e coinvolgente.*
- ❖ Premio “Campania Felix” 2017 - Miglior Musical:  
Nudo di sogni compagnia Eclettica Musical  
*MOTIVAZIONE: ottima realizzazione ed equilibrio tra musica, canto, ballo e recitazione.*
- ❖ Premio “Campania Felix” 2017 – L’Arte di fare teatro:  
Compagnia “E frate piccerilli” e Compagnia “Anema e Core” per la forza e la passione di fare teatro dove nessun altro riesce a portarlo.  
*MOTIVAZIONE: Le due compagnie hanno fatto valere la propria passione per il teatro, realizzando spettacoli in luoghi e zone decisamente lontane dai grandi circuiti, ma vicino alla gente, cogliendo appieno il senso del teatro amatoriale e della FITA, per la promozione e la diffusione della grande arte.*
- ❖ Premio “Campania Felix” 2017 – Miglior Attore solo:  
Peppino Colace Compagnia “Archivio Futuro” in L’intrusione compagnia Archivio Futuro.

*MOTIVAZIONE: garbata, attenta e ben offerta al pubblico la performance solitaria dell'attore.*

❖ **Premio "Campania Felix" 2017 - Teatro per la sensibilizzazione sociale:**

Compagnia Elea in "E fuori nevicava"

*MOTIVAZIONE: Lo spettacolo coinvolgente e comicamente efficace, sposa nella realtà la tematica dello spettacolo. Il miglior messaggio che possa dare il teatro!*

❖ **Premio "Campania Felix" 2017 - Miglior Stagione teatrale:**

Compagnia "Incontri"

*MOTIVAZIONE: la compagnia conferma la sua indole di grande protagonista del buon teatro campano, producendo molti spettacoli nella stagione 2016/17 tutti di grande pregio.*

❖ **Premio "Campania Felix" 2017 - Miglior esecuzione musica dal vivo**

Compagnia Teatro Ragazzi in "A Scampagnata dè tre disperati"

*MOTIVAZIONE: l'elemento musicale è trattato con maestria e professionalità, divenendo il protagonista dello spettacolo*

❖ **Premio "Campania Felix" 2017 - Teatro e Pari Opportunità**

Compagnia Vana Imago

*MOTIVAZIONE: la compagnia offre non solo uno spaccato sul teatro napoletano al proprio pubblico, ma è attenta alla sua missione aggregativa e sociale propria del teatro amatoriale.*

**Categoria Miglior Attrice NON protagonista**

**Nomination:**

- ❖ Valeria Pone in Ferdinando (Compagnia Incontri)
- ❖ Rossella Mascolo in Buon compleanno Henry (Compagnia Senzarteneparte)
- ❖ Miriam Barbarisi in Monaci d'azzardo (Compagnia Pro Loco Baiano i Sognattori)
- ❖ La Manna Giuseppina in Squarciò (Compagnia Camomilla a colazione)
- ❖ Maura Tronci in Fatemi Capire (Compagnia Pipariello)

**VINCE il Premio Campania Felix 2017 Miglior Attrice NON protagonista:**

**Rossella Mascolo in Buon compleanno Henry (Compagnia Senzarteneparte)**

*MOTIVAZIONE: l'attrice dona il giusto carattere al personaggio, rendendolo credibile.*

**Categoria Miglior Attore NON protagonista**

**Nomination**

- ❖ Antonio dell'Aquila in Scarfalietto (Compagnia Artemanus)
- ❖ Madonna Rodolfo in La Scatola nera (Compagnia tra palco e realtà)
- ❖ Luca Russo in Madama 4 sord (Compagnia 'a Zeza)

- ❖ Papa Giuseppe in Il matrimonio non è stato consumato (Compagnia Ridiamo insieme)
- ❖ Domenico Cacciapuoti in Tre pecore viziose (Compagnia Mario Scarpetta)

Vince il Premio Campania Felix Miglior Attore NON protagonista:

**Mimmo Cacciapuoti in Tre pecore viziose ( Compagnia Mario Scarpetta)**

*MOTIVAZIONE: la giuria ritiene che l'interpretazione del personaggio femminile sia perfettamente riuscita nei tempi, nella mimica e nella comicità.*

### **Categoria Miglior Attrice protagonista**

#### **Nomination:**

- ❖ Concetta Mauro in Ferdinando (Compagnia Mediamusical)
- ❖ Ramona Di Martino in Ferdinando (Compagnia Incontri)
- ❖ Luisa Addeo in Due Partite (Compagnia Valigia dell'attore)
- ❖ Fortuna Del Piano in Napoli milionaria (Compagnia Incontri)
- ❖ Valentina Mustaro in La Cassaria (Compagnia La Ribalta)

Vince il Premio Campania Felix Miglior Attrice Protagonista:

**Luisa Addeo in Due Partite (compagnia Valigia dell'attore)**

*MOTIVAZIONE: l'attrice è convincente nel carattere dato al personaggio, con toni e pause efficaci che donano maggiore brio all'intero spettacolo.*

### **Categoria Miglior Attore protagonista**

#### **Nomination:**

- ❖ Antonino Nese in E Fuori Nevica (Compagnia Elea)
- ❖ Mirko Yari Alfano in Ferdinando (Compagnia Mediamusical)
- ❖ Antonio Furiano in Bacco Tabacco e Venere (Compagnia I nuovi giullari)
- ❖ Salvatore Pinto in tre pecore viziose (Compagnia A Cumpagnia e Zazzà)
- ❖ Onofrio Ogliastro in Napoli Milionaria (Compagnia Incontri)

Vince il Premio Campania Felix Miglior Attore Protagonista:

**Onofrio Ogliastro in Napoli Milionaria (Compagnia Incontri)**

*MOTIVAZIONE: intenso e convincente, l'attore è padrone della scena con una recitazione a 360 gradi.*

### Categoria Miglior Regia

#### **Nomination:**

- ❖ Valentina Mustaro con Stelle (Compagnia La Ribalta)
- ❖ Liborio Preite con Ferdinando (Compagnia Mediamusical)
- ❖ Domenico Cacciapioti in tre pecore viziose (Compagnia Mario Scarpetta)
- ❖ Domenico Orsini in Buon compleanno Henry (Compagnia Senzarteneparte)
- ❖ Salvatore Pinto in Miseria e Nobiltà (Compagnia A cumpagnia 'e Zazzà)

Vince il Premio Campania Felix Miglior Regia:

**Liborio Preite con Ferdinando (Compagnia Mediamusical)**

*MOTIVAZIONE: la direzione dello spettacolo è precisa e l'armonizzazione singola e complessiva degli attori dona smalto ad una lettura fedele del testo.*

### Categoria Miglior Allestimento

#### **Nomination:**

- ❖ Compagnia Stelle nascenti con Quando il diavolo veste rosa
- ❖ Compagnia 'A fenesta d''a Torre con Nù Bambeniello e tre San Giuseppe
- ❖ Compagnia 'A Cumpagnia 'e Zazzà con Tre pecore viziose
- ❖ Compagnia Pro Loco Hyria con Ditegli sempre di sì
- ❖ Compagnia "30 allora" con Ospedale degli infermi scalzi stanza 327

Vince il Premio Campania Felix Miglior Allestimento:

**Compagnia 'A Cumpagnia 'e Zazzà con Tre pecore viziose**

*MOTIVAZIONE: L'insieme dell'allestimento risulta convincente e appropriato, nello stile classico dello spettacolo.*

### Categoria Miglior Spettacolo

#### **Nomination:**

- ❖ Napoli Milionaria - Compagnia Incontri (Portici – Na)
- ❖ Nudo di Sogni - Compagnia Ecleptica Musical (Torre Annunziata – Na)
- ❖ Ferdinando - Compagnia Mediamusical (Torre del Greco – Na)
- ❖ Stella - Compagnia La ribalta (Salerno)
- ❖ Tre pecore viziose - Compagnia Mario Scarpetta (Mugnano di Napoli - Na)

Vince il Miglior spettacolo "Premio Campania Felix 2017" – 13<sup>a</sup> Edizione:

**"FERDINANDO"**

Di Annibale Ruccello



Compagnia Mediamusical di Torre Del Greco (NA)

*MOTIVAZIONE: i 4 attori convincono nella performance e nel gioco di squadra, la regia è svelta. Interessante l'inserimento del movimento di luci e delle musiche dal vivo. Il delicato testo del grande drammaturgo Annibale Ruccello è, quindi, completato ottimamente in ogni suo tassello.*

# Premio Gaetano Di Maio

## 25° anniversario ricorrenza della scomparsa

- ❖ **Menzione Speciale Allestimento:** Compagnia 'A fenesta d''a Torre in "Nu bambeniello e tre San Giuseppe". *MOTIVAZIONE: il lavoro risulta funzionale e sensibile allo sguardo!*
- ❖ **Menzione Speciale Attore Protagonista:** Salvatore Orga in "Gennaro Belvedere, testimone cieco" - Compagnia Vana Imago. *MOTIVAZIONE: l'attore rende bene la sua funzione di protagonista*
- ❖ **Menzione Speciale ex-aequo Attore Protagonista:** Gennaro Sodano in "'Mpriestame 'a mugliereta" – Compagnia Summa Villa. *MOTIVAZIONE: l'attore dose bene le sue qualità tragicomiche*
- ❖ **Menzione Speciale Attrice Protagonista:** Diamante Martone in "Arezzo 29" – Compagnia Lasciatevi incantar. *MOTIVAZIONE: l'attrice riempie la scena con la sua interpretazione*
- ❖ **Menzione Speciale Attore non Protagonista:** Giovanni Sorvillo in "Nu bambeniello e tre San Giuseppe" - Compagnia E frate piccerill. *MOTIVAZIONE: l'attore è puntuale e simpatico nella sua interpretazione*
- ❖ **Menzione Speciale Attrice non Protagonista:** Teresa Savarese in "Il morto sta bene in salute" – Compagnia Gli Ipocriti. *MOTIVAZIONE: l'attrice rende bene il personaggio con qualità di caratterista*
- ❖ **Menzione Speciale Regia:** Gennaro Oliva in "Mettimmece d'accordo e ce vattimme" Compagnia Piccola Ribalta Oplontina. *MOTIVAZIONE: la regia risulta equilibrata ed efficace al tempo stesso.*

### **Miglior Spettacolo "PREMIO GAETANO DI MAIO":**

*"Mettimmece d'accordo e ce vattimme" Compagnia "Jesce 'o Sole" di Paolisi (Bn).*

*MOTIVAZIONE: Lo spettacolo è ben armonizzato, fresco nella realizzazione e con buona performance del giovane cast.*